

Un Révizor, de Petersburg, INCOGNITO! et qui plus est avec des instructions secrètes...

Un inspecteur général !!!

Si l'on ne mentait pas, il n'y aurait pas de conversation possible...

Jusqu'à présent, dieu merci, on mettait le nez dans d'autres villes, maintenant, c'est le tour de la nôtre...

Je me demande même s'il n'y a pas eu une dénonciation quelconque parce que c'est vrai, pourquoi il vient chez nous le Révizor?

Le Théâtre Atelier Bûle



50 ANS EN 2024 !

Le **Théâtre Atelier Bûle** a été créé en 1974 à la MJC de Vichy puis a été accueilli à Gannat en 1983. Depuis son installation, le **Théâtre Atelier Bûle** anime des ateliers de formation théâtrale pour enfants, adolescents et adultes.

Depuis 50 ans, la volonté du **Théâtre Atelier Bûle** est de créer un théâtre amateur de qualité, exigeant dans sa forme et son contenu, porteur d'émotions et d'idées, transmises par les textes et les images.

Fort de son passé, le regard de la troupe est tourné vers l'avenir avec la même ambition...



Théâtre Atelier Bûle

Ecole Pasteur - Avenue Delarue - 03800 Gannat

Tél : 04 70 90 11 79

contact@theatrebule.fr

www.theatrebule.fr



Création : Théâtre Bûle - Imprimé par printoclock.com - Ne pas jeter sur la voie publique

Théâtre Atelier Bûle



REVIZOR



Nikolai



D'après GOGOL

5 > 14 Juillet 2024

Vend. 5 **CHANTELLE** | Sam. 6 **EBREUIL**
Dim. 7 **BÈGUES** | Vend. 12 et Sam. 13 **SAULZET**
Dim. 14 **ST FÉLIX**

Le Théâtre Atelier Bûle vous propose une adaptation de la **plus célèbre pièce du répertoire russe** :

LE REVIZOR de Nikolaï Gogol

Comédie satirique du XIXe siècle qui offre une **réflexion profonde sur la nature humaine** et une **critique sociale sans concession...**

Le Révizor transporte le public dans une petite ville de Russie en émoi à l'annonce de la visite incognito d'un inspecteur général -un Révizor- envoyé pour enquêter sur les abus de l'administration municipale où la corruption est de règle. Les quiproquos s'enchaînent lorsqu'un jeune étourdi est confondu avec l'inspecteur, forçant chacun à dévoiler ses pires vices et défauts...



AVERTISSEMENT

CETTE PIÈCE EST UNE FORMIDABLE DÉMONSTRATION DE LA FAÇON DONT LA PEUR NOUS FAIT PRENDRE DES VESSIES POUR DES LANTERNES.

TOUTE RESSEMBLANCE AVEC DES FAITS ET DES PERSONNAGES CONTEMPORAINS OU AYANT EXISTÉ N'EST EN AUCUNE FAÇON FORTUITE NI UNE PURE COÏNCIDENCE...



Nikolaï Vassiliévitch Gogol

Ecrivain et dramaturge russe d'origine ukrainienne, Nikolaï Gogol (1809-1852) est connu pour ses satires de la société et de la bureaucratie russes.

Parmi ses œuvres majeures figurent "Les Soirées du hameau près de Dikanka" (1831-1832), "Le Revizor" (1836) et "Les Âmes mortes" (1842).

Son style unique, alliant réalisme et fantastique, a profondément influencé la littérature russe.

Après avoir joué avec un grand succès "Le journal d'un fou", la troupe s'est replongée dans l'univers de l'auteur russe, observateur intransigent des mœurs de ses contemporains, habile à surprendre le ridicule, impitoyable avec les sots et les méchants.



Vendredi 5 juillet - 21h Chantelle Salle Chardonnet	Samedi 6 juillet - 21h Ebreuil Jardin des Charitains
Dimanche 7 juillet - 21h Bègues Centre François de Saulieu	Vendredi 12 juillet - 21h Saulzet La grange à Marie
Samedi 13 juillet - 21h Saulzet La grange à Marie	Dimanche 14 juillet - 17h Saint-Félix Musée Josette Bournet

AVEC : Cécile ANDRÉ, Chantal BISLINSKI, Mathis BUSSOD, Camille DUPOUX, Léna FOUCHAU, Victor IGLÉSIAS, Siham MEJRI, Laurence OGÉREAU, Jacques SIUTKOWSKI
ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : Chantal BISLINSKI
CONCEPTION MARIONNETTES : Cécile ANDRÉ, Laurence OGÉREAU
PHOTOGRAPHIES : Eric POUYET
MERCI À : Bernadette, Franck, Grigori, Alexis et Marjan